

المحاضرة الفعالة

تأليف: جاسون سيكورسكي
جامعة ولاية كونيتيكت المركزية
ترجمة: د. محمد حسن عبد الجواد







عمادة تطوير المهارات
Deanship of Skills Development

المحاضرة الفعالة

تأليف: جاسون سيكورسكي

جامعة ولاية كونيتيكت المركزية

ترجمة: د. محمد حسن عبد الجواد



عمادة تطوير المهارات
Deanship of Skills Development

جميع حقوق الطبع محفوظة

عمادة تطوير المهارات

٢٠١٣م - ١٤٣٤هـ

المحاضرة الفعالة



قبل مائة عام فقط ، كان يمكن أن يكون أسهل بكثير كتابة هذا الكتيب. وبعد كل شيء كان معيار الذهب للمدرسين في تدريس مقررات الكلية في ذلك الوقت هو المحاضرة، وركزت هذه المحاضرات ” المدرسة القديمة“ فقط على نقل المعلومات من خلال الكلمة المنطوقة، وليس استخدام الوسائل البصرية الملونة، لقطات الأفلام، والترفيه، ومشاركة الطلاب كما هو جزء من كتاب (بنيامين، ٢٠٠٢). والصور الذهنية المرتبطة بالمحاضرة في الكلية يمكن الوصول إليها بسهولة، وعادة ما يعتمد على المفاهيم السابقة عن المحاضرة. يمكننا تصور شخص يقف في الجزء الأمامي من القاعة الدراسية يتحدث عن نتائج البحوث والتطورات التاريخية في مجال أو تخصص اختاروه له من مجال الخبرة. على الأرجح يشمل غرفة مع كتيبات ومذكرات يكتب عليها الطلاب بسرعة المحاضر لتسجيل ما يمكن تسجيله من معلومات. يمكن للكثير منا أن يتصور بسهولة التحقق من الطلبة ينظرون إلى الساعة في كثير من الأحيان، التناوب والعبث في المذكرات المحمولة الخاصة بهم. وباختصار، فقد كان ينظر إلى المحاضرات بالكلية تاريخيا باعتبارها وسيلة لتمرير المعلومات جنبا إلى جنب من الخبراء لمبتدئين ومن المتكلم إلى المستمع. فقط في العقود القليلة الماضية اهتماما كبيرا قد خصص لفن إلقاء المحاضرات، وجزء من ”الأداء“ الذي يمكن أن يجعل نقل المعلومات بأكثر متعة لا تنسى (بنيامين، ٢٠٠٢).

وضع بنيامين (٢٠٠٢) المحاضرة في السياق التاريخي، حيث يتعرض الشباب والطلاب اليوم لعدد من المصادر الجميلة والمتاحة بسهولة للمعلومات، سواء كان ذلك على الإنترنت، والمجلات، أو الأفلام، والمعلومات المتاحة للشباب تكون بطريقة تجعل من السهل الاحتفاظ بها واسترجاعها بسهولة وتفيد اهتمامهم . وعندما نسأل طلابنا الذين يعيشون في عالم براق وسريع الخطى للجلوس والاستماع إلى الخبراء بطريقة رتيبة يجلس فيها عضو هيئة التدريس من نتائج البحوث، ومن ثم نتوقع منهم أن يتذكروا. واستخدام هذه المادة في المستقبل، يبدو من غير المعقول، والمحاضرة في القرن ٢١ هي أن عضو هيئة التدريس يجب أن يبلي الاهتمام لعوامل ” الأداء “ والتي تستخدم للحفاظ على انتباه طلابنا لمدة طويلة خلال المحاضرة بما يكفي لتعلم دائم وممكن للطلاب. في هذا الكتيب سوف تكون الخطوط العريضة هي إلقاء المحاضرات وشرح العوامل كما هو مبين من خلال البحوث التي يجب أن تتوافر لإلقاء المحاضرات الناجحة. كذلك سرد بعض الأمثلة والقصص التي ستقدم بعض المفاهيم المهمة عن المحاضرة بدلا من سرد المعلومات.

ما هي المحاضرة؟

وفقا لكثير من العلماء في مجال التدريس، إلقاء المحاضرات هو الأسلوب الأكثر شيوعا والذي يستخدم لتعليم الطلاب في مقررات الكلية. وفي الواقع، لقد لاحظنا ما يزيد عن ٨٠٪ من مدرسين وأعضاء هيئة تدريس في الكليات يؤكدون أن المحاضرات تمثل استراتيجية أولية للتدريس للطلاب خلال وقت الحصة أو المحاضرة (بنيامين، ٢٠٠٢). هناك اختلافات متعددة على التقنيات والاستراتيجيات المستخدمة من قبل المدرسين عند إلقاء المحاضرات الجامعية. أوجز كورن وسيكورسكي (٢٠١٠) غموض مفهوم إلقاء المحاضرات عند تحديدها بأنها «مجموعة غير متجانسة من العروض الفصلية أو التقنيات التي تركز على المعلم» (ص ٧٣). وباختصار، يبدو أن إلقاء المحاضرات بالكلية هو شائع وينطوي على عضو هيئة التدريس الذي يقوم بتمرير المعلومات إلى الطلاب من خلال أي عدد من الاستراتيجيات. ربما لدينا من الصور النمطية والرتيبة أن عضو هيئة التدريس يستمر في القراءة من ملاحظاتهم ويوجهها إلى الفصول الدراسية الكاملة من الطلاب مما يشعرهم بالملل هو تقييد غير معقول ومجرد بقايا من الماضي. وفي الواقع، يبدو أن هناك عددا من الخيارات المتاحة لأعضاء هيئة التدريس إذا رغبوا في زيادة تعلم الطلاب في الفصول الدراسية من خلال تقديم المحاضرات وهذا ما سيناشر بالتفصيل.

المحاضرة الفعالة

المحاضرات التقليدية لديها سمعة سيئة لكونها مملة، رتيبة، ومناسبة أكثر لنقل المعلومات إلى

الطلاب الذين يعملون بنشاط مع المادة الدراسية. هناك العديد من الطرق لتقديم المحاضرات ويبدو أن الأدب التربوي يدعم فكرة أن الطلاب يتعلمون أكثر من «المحاضرات» أو غيرها من أساليب التدريس بشرط المشاركة الفعالة مع المواد الدراسية (بليغ، ٢٠٠٠). ليس فقط هي أكثر نشاطاً أي الاهتمام بتقنيات التعلم، لكنها تظهر أيضاً إجبار الطلاب على الانخراط بنشاط مع المواد الدراسية، بدلاً من أن يكونوا متلقين سلبيين للمعرفة (كورن وسيكورسكي، ٢٠١٠؛ سيكورسكي وكيلي، ٢٠٠٣). أدناه في هذا الكتيب تلخيص أدبي بشأن السبل التي يمكن أن تسهل للمدرسين إعداد وتقديم المحاضرة من خلال استطلاعات الطلاب أنفسهم. وبطبيعة الحال، فإن أي محاولة لاستعراض جميع العوامل ذات الصلة بإلقاء المحاضرات الناجحة تثبت عمقها. على هذا النحو، أراجع ثلاثة أراها مرتبطة بشكل وثيق بتسليم تفكير الطلاب وشده انتباههم.

إلقاء المحاضرات مع العاطفة والحماس

كما اقترح العديد من المعلمين المتميزين، فإن البقاء متحمساً حقاً واستثماره في تدريس المواد الجامعية هو عنصر مهم لتحقيق النجاح في الفصول الدراسية (هالونين، ٢٠٠٢؛ جونسون، ٢٠٠٢؛ كورن وسيكورسكي، ٢٠١٠؛ ماكيثشي، ١٩٩٩). لأنه سيتم استنفاد محاولات جودة التدريس إذا كنت تكره وظيفتك، اقترح أنه سيكون من المستحيل أن تكره التدريس ونموذج العاطفة وجود حقيقي وضروري أثناء المحاضرات. وقال مع ذلك، العديد من المعلمين الذين يتمتعون بقدرة وتميز في التدريس ولكنهم يعانون أحياناً بعض درجة من الإرهاق أو الإجهاد، أكدوا أن هناك أشياء يمكنك القيام بها لتعزيز العاطفة وتبقيك يقظاً أثناء المحاضرة الفعالة للفصول الدراسية. ماكيثشي (١٩٩٩) لاحظ أن أعضاء هيئة التدريس يمكنهم بحكمة أن تشمل محاضرتهم على موضوع واحد على الأقل أو قصة واحدة يشعرون أنها محمسة للطلاب لشخص أو باحث. واتخاذ هذه الخطوة، من شأنه أن يكون هناك حاجة إلى وجود العاطفة. على سبيل المثال، لاحظ جيم كورن، وهو مدرس متقاعد متميز، أنه عادة ما يطلب من الطلاب تكوين مجموعات ومحاولة تشخيص الاضطراب والقلق لدى الطلاب عند محاولته سؤال الطلاب أسئلة توضيحية (كورن وسيكورسكي، ٢٠١٠). في المقابل، أشار بنيامين (٢٠٠٢) عن قصة مدرس الأنثروبولوجيا لديه الذي في بعض الأحيان من شأنه أن يصرخ بشكل روتيني للتعبير عن مشاعر الإحباط أثناء المحاضرات. كان هذا المعلم صعباً في الصف، ونادراً ما يعطي درجات «A» في صفوفه، وبعد بدء الدراسة تجد فصوله مليئة دائماً بالطلاب. وينصب الطلاب من خلال محاضراته عاطفياً لأنه أثار الفكر وجعل الطلاب يفكرون في أماكنهم الخاصة في العالم. مع هذا التعبير من العاطفة الصادقة

والمفتوحة، وتقاسم هذا المعلم شغفه والإثارة لموضوع الدراسة مع طلابه. فبالتالي، إن طلابه أصبحوا عاطفيين كذلك. بالنسبة لي، فأنا أدرك أن تعليم تسلسل أساليب البحث في جامعتي يمكن أن تكون تجربة مرهقة. فعلي مراجعة التحليلات الإحصائية التي تعتمد على الكمبيوتر باستمرار، والتشديد على أهمية الإيجاز في الكتابة على ما يبدو ذات جدوى، حتى يمكن أن يحقق المدرسون الأكثر حيوية بعضها. على هذا النحو، خدعة تعلمتها هي استخدام التحليلات من برنامج الأبحاث كأمثلة أثناء المحاضرات. ونتيجة كبيرة للحضور، فإنه ليس من غير المألوف للطلاب تقديم فكرة يمكن من خلالها تحسين بحثي على هذا النحو، وعلى الرغم من أنني قد استعرضت التحليلات الإحصائية حتى ولو للمليون مرة، إلا أنه على أن أحشد أفكار جديدة واتجاهات جديدة من وجوه جديدة (الطلاب) يمكن أن تكون تنشيط وتسهيل لعمل محاضرات حيوية وحماسية. أخيرا، عندما يتعلق الأمر بالحماس، فمن المهم أن تشعر بالراحة وأن تسمح بالأسئلة والمناقشات أثناء الفصول الدراسية، وحتى إذا كان لديك خطة للمحاضرة فإنه يمكن أن تتبع النقاش بعد تقديم المحاضرة الخاصة بك (هالونين، ٢٠٠٢). قدم جونسون (٢٠٠٢) نقطة ممتازة حول المحاضرات عندما يسأل أعضاء هيئة التدريس للنظر في كيفية ما يشعر به الطالب عندما يرفض المعلم الإجابة عن أسئلتهم لأن لديه حقائق أخرى أو ليس لديهم وقت لتغطية المادة العلمية. وأكد بنيامين على أن هذا النوع من الاستجابة قد يترك للطلاب الشعور بالإحباط أو الرفض، خصوصا إذا كانوا قد درسوا المواد ووصلت إلى هذا السؤال بعد الكثير من المداولات والتدبر. التعلم يحدث بشكل غير خطي، وعلى الرغم من المحاضرين في كثير من الأحيان وضعت جداول لأعمال التعلم والتي تعتبر مهمة، والطلاب لديهم أيضا أهداف التعلم التي يرغبون في تحقيقها. يجب الرجوع إلى البحوث الفردية الخاصة للطلاب عن معنى أن هذا من شأنه أن يمثل ظلما فادحا لهم، كما أكد هذا الطالب على أهمية ما يتعلمه لتطبيقه على حياتهم وخاصة التعلم الفردي (سيكورسكي وكيلي، ٢٠٠٢).

أخيرا، عندما يتعلق الأمر بالحماس، فمن المهم أن تشعر بالراحة كونك تسمح بالأسئلة والمناقشات في الفصول الدراسية، وحتى إذا كان لديك خطة أو نظام كنت تفضل أن يتبع في تقديم المحاضرة الخاصة بك (هالونين، ٢٠٠٢). قدم جونسون (٢٠٠٢) نقطة ممتازة حول المحاضرات عندما سأل أعضاء هيئة التدريس عن ضرورة النظر في كيفية شعور الطالب عند رفض الإجابة عن أسئلته في المحاضرة لأن لديه حقائق أخرى وعليه تغطيتها في الوقت المحدد. وأنا أوافق على أن هذا النوع من الاستجابة قد يترك للطلاب الشعور بالإحباط أو الرفض، خصوصا إذا كانوا قد درسوا المواد بجهد ووصلوا إلى هذا السؤال بعد الكثير من المداولات والتدبر. التعلم نادرا ما يحدث بشكل خطي، وعلى الرغم من بعض المحاضرين في كثير من الأحيان قد وضعوا جداول وخطط للأعمال المهمة والتي تساعد على تعلم الطلاب، فإن

الطلاب لديهم أيضا أهداف للتعلم يرغبون في تحقيقها. وعدم الرد على الاستفسارات الفردية الخاصة بالطلاب عن معنى من المواد التي يدرسونها يمثل ظلما فادحا، فيجب أن يتأثر هذا الطالب بما يكفي من المحاضرة لتطبيقه على حياته وخاصة من لهم جدول التعلم الفردي (سيكورسكي وكيلي، ٢٠٠٣).

كن على دراية وكن مستعدا

عندما يكون كل من المعلمين والطلاب ملتزمين فيما يتعلق بالسلوكيات والمهارات التي أظهرها المعلمون والتي ترتبط بشكل وثيق مع الإتقان والنجاح والكفاءة، والسلوكيات المرتبطة بالدراسة والاستعداد هي الأكثر تقييما في الدرجات (Buskist، سيكورسكي، باكلي، وسافيل ٢٠٠٢). عندما يتعلق الأمر بتقديم المحاضرات الفعالة، فهناك أهمية لمعرفة الموضوع الخاص بك والاستعداد لتقديم المعلومات بدقة، مع التأكيد على عوامل أو مؤشرات الأداء، ولا يمكن المبالغة في تقدير هذه الأمور. وعلى الرغم من أنه سيكون من المستحيل إنشاء نظام تصنيف وتحديد ما يتعلق بمن هو الأكثر ملاءمة "كونها على دراية ومعرفة" حول موضوع معين، فالوسيلة الأكثر فائدة في تعظيم تعلم الطلاب من خلال المحاضرات هي مناقشة السبل ليكون الطلاب أكثر استعدادا لتقديم ما يتم معرفته وتعلمه. وعندما يتعلق الأمر بالفصول الدراسية بالكلية، فهناك العديد من القضايا التي تحتاج إلى معالجتها من أجل أن تكون أكثر استعدادا لتقديم محاضرة فعالة. دمج بعض القصص والتي مهدت الطريق لاستيعاب الصورة الكبيرة للموضوع فإن المحاضر يحاول أن يثبت التواصل الأكثر فعالية مع الطلاب. على سبيل المثال: أجد أنه من الأكثر فائدة أن تبدأ بقصص في العالم الحقيقي. مثال واحد في عالم اليوم وهذا العصر يمكن يجعل الطلاب أكثر تصديقا وتأكداً بشكل خاص، وهي الطريقة التي جيني مكارثي (وهي عارضة أزياء سابقة والأم لطفل مصاب بالتوحد) قد فسرت بشكل غير صحيح نتائج البحوث في مجال اضطرابات طيف التوحد والتي تشير إلى أن اللقاحات تسبب أعراض هذه الاضطرابات العصبية الجينية في الإبلاغ التدريجي عن معتقداتها، باستخدام لقطات لها من وسائل الإعلام الخاصة، إنه من الأسهل بكثير مساعدة الطلاب على استيعاب الحقائق حول الأمور والأحكام التي يمكن أن تؤثر على السكان الضعفاء من الناس. وغالبا ما تترك الطلاب في حالة صدمة وعدم ثيقن من الطريقة التي تم بها إساءة تفسير نتائج البحوث في هذا المجال، وكيف أن هذه التفسيرات الخاطئة قد أثرت على بعض الآباء من خلال حرمان الأطفال اللقاحات المنقذة للحياة في أمل منعهم من تطوير أعراض مرض اضطرابات طيف التوحد. وباختصار، فإن مجتمعنا مليء بالقصص التي تشد الانتباه وأنه عندما تدمج في المحاضرة، توفر خلفية تجعل الطلاب قادرين بسهولة على تذكر الحقائق والتعاريف ذات الصلة بموضوع الدرس والتركيز في المحاضرة.

اقترح كورن وسيكورسكي (٢٠١٠) أن التحضير للمحاضرات ينبغي أن يشتمل على عملية متعددة الخطوات. الأولى: ينصح المعلم بأن يفكر في الحقائق التي هي أكثر أهمية أن تقدم إلى الطلاب. الثانية: ينبغي تنظيم المعلومات في بنية هرمية وهذا هو الأنسب لتعزيز اهتمام الطلاب والسماح للطلاب بوضع قطع من المعرفة المحيطة لكل موضوع لفهمه. في بعض الأحيان، وبمراجعة المواد عبر أي انضباط أو نظام زمني لا يعني شيء للطلاب الفرديين. بدلا من ذلك، في بعض الأحيان تقديم المعرفة حول موضوع باستخدام قوائم الإيجابيات والسلبيات أو تحكي عن تطور المعرفة من خلال عيون ورؤية شخصية تاريخية مهمة في هذا المجال هو أكثر فعالية. اقترح جونسون (٢٠٠٢) استخدام المحاضرات الصغرى. وباختصار، فإنه يكسر المواضيع المعقدة إلى أقسام، يقدم المعلومات المتعلقة بكل جزء من خلال استخدام المحاضرات مدتها ١٠ دقائق ثم يستخدم المناقشات والنشاطات الصفية لتقليل بعض الرتابة المرتبطة بالمحاضرات المطولة. بعد كل شيء، تشير البحوث إلى أن الطلاب في الكلية يمكن الحفاظ على تركيزهم والاهتمام لديهم من خلال المحاضرات القصيرة والتي هي فقط حوالي ١٠-١٥ دقيقة (ماكيثشي، ١٩٩٩). ولتليخيص إعداد المحاضرة، فمن الضروري أن لا ننسى أفضل السبل لجعل العين تنظر بانبهار وتحمس إلى العرض التقديمي. العروض التوضيحية والمناقشات الفصلية، ومقاطع الفيديو، وحتى المتحدثين الضيوف يمكن أن تخدم كثيرا في الحفاظ على مشاركة الطلاب واستمتاعهم.

استخدام الموارد التكنولوجية

بالنظر إلى أن طلابنا يعيشون حياتهم في ثقافة متطورة من الناحية التكنولوجية، فإنه يتطلب منا كمعلمين التكيف مع تلك الثقافة في تعليمهم. وعلى الرغم من أن الكثير منا ليسوا متطورين من الناحية التكنولوجية كما طلابنا، فإن الفرصة متاحة لمعرفة المزيد عن الابتكارات التكنولوجية وتنفيذها في الفصول الدراسية، إذ ليس فقط تسهيل نجاحات الطلاب، ولكن أيضا تعزيز شعورنا العاطفي والتركيز كمدرسين متميزين. في عالم اليوم وفي هذا العصر، هناك مجموعة متنوعة من الابتكارات التكنولوجية المستخدمة لتسهيل تعلم الطلاب. ومحاولة تلخيص هذه الابتكارات لا طائل منه أساسا، كما يبدو أن التكنولوجيا تتغير يوما بعد يوم. ومع ما يقال، استخدام شرائح البوربوينت واستخدام أشرطة فيديو يوتيوب على نطاق واسع من قبل أعضاء هيئة التدريس يمكن في كثير من الأحيان أن يوفر سياق الإشراف البصري للطلاب للحصول على المعلومات التي قدمت خلال المحاضرات. وهناك بعض الأدلة التي تشير إلى أن وجود شاشات متعددة تستخدم لبحث أنواع متعددة من المعلومات ذات صلة بموضوع المحاضرة يمكن أن يؤدي إلى تعلم الطلاب المزيد عن الموضوع ككل وإعطاء أكبر مستويات الرضا المرتبطة

بالمحاضرة (لانير، كيلوغ، بوث ، هاوكي، ٢٠١٠). بالإضافة إلى ذلك، حتى عندما يحاولون تعليم ما يعتبره العديد من الطلاب أكثر جفافاً من المقرر في مجال تخصصاتهم، وطرق البحث، وهناك عدد من التطورات التكنولوجية المتاحة لتعزيز تعلم الطلاب. في الواقع، فإن منظمة مهنية واحدة نشرت مؤخراً خمسة أفلام فيديو مهمة توجه الطلاب في التعلم متضمنة مجموعة متنوعة من الاختبارات الإحصائية في السيناريوهات القائمة على بحوث تربوية ذات صلة (<http://www.teachpsychscience.org>). هذه الموارد، وهي مجانية للجمهور، تشتمل على عرض مشكلة البحث التفصيلية والبيانات المتحصل عليها ليتم تحليلها من قبل الطلاب. بعد ذلك، يوجه الطلاب في إكمال الدروس من خلال الرسوم البيانية والمكملات البصرية وصوت المعلم الذي يشرح العملية ويمكن الطلاب من التوصل إلى الإجابات الصحيحة لكل مشكلة فردية تمت مواجهتها. هذه هي لقطات للشاشة التفاعلية والمصممة لتوفير أنواع معينة من ردود فعل طلاب قد عانت من أنواع معينة من المشاكل أثناء الدراسة. وباختصار، فمن المحتمل أن هذه الأنواع من التدريبات العملية على الموارد التكنولوجية تمثل تغيراً في مستقبل إلقاء المحاضرات الجامعية. هذه الأنواع من الابتكارات التكنولوجية غالباً ما ترتبط مع مكاسب التعلم الأكثر وضوحاً ودرجات تقييم أعلى من رضا الطلاب عن التدريس الجامعي.

هناك الكثير من الأدلة تشير إلى أن استخدام التكنولوجيا في الفصول الدراسية يحتل قيمة وتقدير من قبل الطلاب. في كثير من الحالات، فإن الموارد التكنولوجية بالمحاضرة تسهل تعلم الطلاب. ومع ذلك، لاحظ هاردن (٢٠٠٧) أن مجرد عمل شرائح البوربوينت الملونة والتفاعلية أو العثور على أشرطة فيديو يوتيوب الأكثر وضوحاً والتثبيت لها بالمحاضرة ليس كافياً. بدلاً من ذلك، يجب أن تدمج هذه الوسائل المرئية بعناية في محاضرة والتمرن بشكل جيد وذات صلة بالواقع العملي للطلاب. دون المحاضرة المنسقة، والوسائل البصرية المثيرة للاهتمام، والأدوات المستخدمة لتسهيل التعلم في الدروس المهمة ذات الصلة بموضوع التخصص والتي يجب تعيينها لتعليم طلابنا، يصعب تقديم تدريس جامعي جيد وفعال.

ملخص

يؤكد هذا الكتيب على النقاط الرئيسية التالية حول المحاضرة الجامعية الفعالة:

- لقد تغيرت الطريقة التي ينظر بها إلى المحاضرات في مختلف التخصصات بشكل كبير في العقود الثلاثة الماضية.
- وتعتبر عوامل "الأداء" من الأهمية، أو ما يقرب من الأهمية، نتيجة المعلومات التي يتم تمريرها من المعلم إلى المتعلم أثناء المحاضرات.
- وأهمية العوامل هو فهم أداء أفضل من الناحية التاريخية، كما يتعرض الطلاب إلى المعلومات المقدمة لهم بسرعة وبطرق ملفتة للأنظار. على هذا النحو، ينبغي أن تشمل المحاضرات على أكثر من مجرد معلومات مدروسة جيدا. بدلا من ذلك، يجب أن تبنى المحاضرات على استراتيجيات حشد الاهتمام من الطلاب وتسهيل المعالجة المعرفية لبعض المعلومات الأكثر تعقيدا.
- على الرغم أنه من الصعب مراجعة الأدبيات المتعلقة بالعوامل الأكثر ارتباطا بإلقاء المحاضرات الجامعية الفعالة، يتم إجراء محاولة لاستعراض الأدبيات المتعلقة بثلاثة من عناصر إلقاء المحاضرات الفعالة وهي:
 - أن تكون عاطفيا و متحمسا في التدريس.
 - أن تكون على دراية وتجري إعدادا جيدا للمحاضرة.
 - استخدام موارد التقنية على نحو فعال.

شرح المراجع

Benjamin Jr., L. T. (2002). Lecturing. In S. F. Davis & W. Buskist (Eds.), The teaching of psychology: Essays in honor of Wilbert J. McKeachie and Charles L. Brewer (pp. 5767-). Mahwah, NJ: Erlbaum.

يقدم هذا الفصل من الكتاب مراجعة موجزة عن العوامل ذات الصلة بإلقاء المحاضرات الفعالة. هذا الفصل فعال في الاستعراض التاريخي ووجهات النظر تجاه إلقاء المحاضرات، وكذلك الطرق التي يمكن لعضو هيئة التدريس من خلالها تحسين مهارات إلقاء المحاضرات الخاصة بهم من أجل زيادة تعلم الطلاب.

Bligh, D. (2000). What's the use of lectures? San Francisco, CA: Jossey-Bass
يقدم هذا الكتاب مراجعة شاملة للغرض من استخدام المحاضرات في تعليم الطلاب في المقررات الجامعية. بعض الجوانب التي ترتبط بمحاضرات الكليات وتزيد من تعلم الطلاب سيسلط الضوء عليها ويتم مناقشتها.

Buskist, W., Sikorski, J. F., Buckley, T., & Saville, B. K. (2002). Elements of master teaching. In S. F. Davis & W. Buskist (Eds.), The teaching of psychology: Essays in honor of Wilbert J. McKeachie and Charles L. Brewer (pp. 2739-). Mahwah, NJ: Erlbaum.

في واحدة من الكتابات الأكثر تأثيراً في مجال التدريس الجامعي، وجهات نظر الطالب وعضو هيئة التدريس حول أهم السلوكيات التي أظهرتها كلية المعلمين حول التدريس الفعال والتي يتم مراجعتها ومناقشتها.

Fallon, M., Sikorski, J. F., Horowitz, S., Bowman, L., & Patton, A. (2010, 03 November). Screencast tutorial for descriptive statistics (Catherine's Study) [Screencast]. Retrieved from <http://www.teachpsychscience.org>.

Fallon, M., Sikorski, J. F., Horowitz, S., Bowman, L., & Patton, A. (2010, 03 November). Screencast tutorial for Pearson r correlations (Ray's Study) [Screencast]. Retrieved from <http://www.teachpsychscience.org>.

Fallon, M., Sikorski, J. F., Horowitz, S., Bowman, L., & Callahan, K. (2010, 03 November). Screencast tutorial for t-test for independent means (Amanda's Study) [Screencast]. Retrieved from <http://www.teachpsychscience.org>.

Fallon, M., Sikorski, J. F., Horowitz, S., Bowman, L., Callahan, K., & Patton, A. (date). Screencast tutorial for one-way between-participants analysis of variance (Mason's Study) [Screencast]. Retrieved from <http://www.teachpsychscience.org>.

لقطات الشاشة التي تم إنشاؤها والتي نشرتها فالون وآخرون. (٢٠١٠) تمثل موارد جذابة للطلاب للاستفادة من المقررات المتعلقة بمنهجية البحث. باختصار، يسترشد الطلاب من خلال الممارسة البصرية بالخطوات المرتبطة لإكمال أنواع معينة من التحليلات الإحصائية. وتستكمل مقاطع الفيديو من قبل صوت المعلم الذي يفسر للطلاب كيف يجب أن يكون التفكير في السؤال من أجل تحقيق أقصى معدلات النجاح.

Halonen, J. S. (2002). Classroom presence. In S. F. Davis & W. Buskist (Eds.), *The teaching of psychology: Essays in honor of Wilbert J. McKeachie and Charles L. Brewer* (pp. 415-). Mahwah, NJ: Erlbaum.

يقدم هذا الفصل من الكتاب مراجعة شاملة لبعض المرجعيات المرتبطة "بالحضور" أثناء إلقاء المحاضرات وتوجيه المناقشات في المقررات الجامعية. يتم فحص العوامل الشخصية والسلوكيات والابتكارات التربوية بما يتفق مع "الحضور" في المحاضرات التدريسية كأستاذ جامعي.

Hardin, E. E. (2007). Presentation software in the college classroom: Don't forget the instructor. *Teaching of Psychology*, 34, 5357-.

في حين أن أهمية استخدام التكنولوجيا في الفصول الدراسية بالكليات تمثل هدفا حيويا لجميع المعلمين والأساتذة بالكلية، يسلط هذا المقال الضوء على أهمية الاستمرار في تقديم المحاضرات الفعالة والجذابة بطرق إلكترونية لتكون بمثابة محور دعم للمواد الدراسية.

Johnson, D. E. (2002). Teaching, research and scholarship. In S. F. Davis & W. Buskist (Eds.), *The teaching of psychology: Essays in honor of Wilbert J. McKeachie and Charles L. Brewer* (pp. 153162-). Mahwah, NJ: Erlbaum.

يعرض هذا الفصل من الكتاب كيف يتم توسيع مفهوم البحث في الشؤون الأكاديمية في العقود الأخيرة

تشمل البحوث التي تهدف إلى تحسين تقنيات التدريس وفسر كيف يخطط التربويون إلى التدخل لتسهيل نجاح الطالب في الكلية. باختصار، يقترح الفصل أن علماء النفس هم في موقع المسؤولية للاستفادة من خبراتهم في العوامل المعرفية والعاطفية والسلوكية للكشف عن أنجع السبل لنقل المعرفة إلى الطلاب.

Korn, J. R., & Sikorski, J. F. (2010). A guide for beginning teachers of psychology. Retrieved from <http://www.teachpsych.com/resources/e-books/guide2010/index.php>

تم تصميم هذا الكتاب للمعلمين في بداية تدريسهم. ويخصص فصولاً من القضايا الهامة لتسهيل نجاح الطالب داخل وخارج الفصول الدراسية. على سبيل المثال، توجد فصول عن تقديم محاضرات فعالة، وإدارة المناقشات الصفية وتطوير فلسفة التعليم. بالإضافة إلى ذلك، الفصول الأخرى في هذا الكتاب تعني بتوثيق نجاحات الأستاذ من أجل زيادة فرصهم في الحصول على الترقية. ولتحقيق هذه الغاية، توجد فصول عن تطوير ملف التدريس والتأكيد على جودة وظيفة التدريس في المؤسسات الأكاديمية.

Lanir, J., Booth, K. S., & Hawkey, K. (2010). The benefits of more electronic screen space on students' retention of material in classroom lectures. *Computers and Education*, 55, 892903-.

حددت هذه الدراسة التجريبية تأثير اثنان من طرق الوسائل البصرية والتي أدت إلى زيادة مكاسب التعلم للطلاب مقابل توفير تيار واحد فقط من المعينات البصرية. نتائج هذا البحث مهم في تفسير نوع وكمية الوسائل البصرية التي يمكن استخدامها لتسهيل تعلم الطلاب في المقررات الدراسية بالكلية.

McKeachie, W. J. (1999). *McKeachie's Teaching Tips: Strategies, research and theory for college and university teachers* (10th ed.). Boston: Houghton Mifflin.

هذا الكتاب، عبر إصدارات متعددة يعتبر على نطاق واسع من أفضل الكتب التي نشرت من قبل وله تأثير واسع على القارئ له حيث يوضح العوامل الأكثر ارتباطاً مع التعليم الجامعي الفعال. فصول هذا الكتاب تركز على مساعدة عضو هيئة التدريس الجامعي في تطوير بعض الاستراتيجيات المفيدة لإدارة عدد من المواقف الصعبة، والطلاب وتحديات التنمية المهنية المرتبطة به كأستاذ جامعي.

Sikorski, J. F., & Keeley, J. W. (2003). Teaching to influence. *Psychology Teacher Network*, 13, 24-.

توضح هذه المقالة القصيرة الطرق المختلفة لأعضاء هيئة التدريس لتنفيذ استراتيجيات تتفق مع جودة التدريس الجامعي من المراجع التربوية لتحسين أدائهم كمدرسين في الفصول الدراسية.



عمادة تطوير المهارات - جامعة الملك سعود

صندوق بريد ٨٥٥٠٠ الرياض ١١٦٩١

dsd.ksu.edu.sa